

PUBLIKATIONSLISTE – MARTIN POTLRUM (Stand: 13.01.2020)

Gliederung:

Monografien (4); Herausgegebene Sammelbände (7); Herausgegebene Zeitschriften (28); Buchbeiträge und Aufsätze in wissenschaftlichen Journalen (71); Publikationen in Zeitschriften, Zeitungen und Ausstellungskatalogen (31).

Monografien

4.

M. Poltrum (2016) Philosophische Psychotherapie. Das Schöne als Therapeutikum, Parodos Verlag: Berlin

3.

M. Poltrum (2013) Musen und Sirenen. Ein Essay über das Leben als Spiel, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin

2.

M. Poltrum (2010) Klinische Philosophie. Logos Ästhetikus und Philosophische Therapeutik, Parodos Verlag: Berlin und Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin

1.

M. Poltrum (2005) Schönheit und Sein bei Heidegger, Passagen Verlag: Wien

Herausgegebene Bücher

7.

M. Poltrum, B. Rieken, O. Teischel (Hg.), (2020) Lebensmüde, todestrunken. Suizid, Freitod und Selbstmord in Film und Serie, Springer Verlag: Berlin

6.

M. Poltrum, B. Rieken, T. Ballhausen (Hg.), (2019) Zocker, Drogenfreaks und Trunkenbolde. Rausch, Ekstase und Sucht in Film und Serie, Springer Verlag: Berlin

5.

M. Poltrum, B. Rieken (Hg.), (2017) Seelenkenner Psychoschurken. Psychotherapeuten und Psychiater in Film und Serie, Springer Verlag: Berlin/Heidelberg

4.

M. Poltrum, U. Heuner (Hg.), (2015) Ästhetik als Therapie. Therapie als ästhetische Erfahrung, Parodos Verlag: Berlin

3.

K. Brücher, M. Poltrum (Hg.), (2013) Psychiatrische Diagnostik. Zur Kritik der diagnostischen Vernunft, Parodos Verlag: Berlin

2.

M. Musalek, M. Poltrum (Hg.), (2012) Glut und Asche – Burnout. Neue Aspekte der Diagnostik und Behandlung, Parodos Verlag: Berlin

1.
M. Musalek, M. Poltrum (Hg.), (2011), Ars Medica. Zu einer neuen Ästhetik in der Medizin, Parodos Verlag: Berlin und Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin

Herausgegebene Zeitschriften

28.
M. Poltrum et al. (Hg.), (2019) Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 3-2019, Themenschwerpunkt: Cannabis als Medizin, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami

27.
M. Poltrum et al. (Hg.), (2019) Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 2-2019, Themenschwerpunkt: Migration und Sucht, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami

26.
M. Poltrum et al. (Hg.), (2018/2019) Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 4-2018/1-2019, Themenschwerpunkt: Integrative Sucht- und Drogenhilfe. Entwicklungen, Herausforderungen und Perspektiven, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami

25.
M. Poltrum et al. (Hg.), (2018) Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 2/3-2018, Themenschwerpunkt: Depression und Sucht, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami

24.
M. Poltrum et al. (Hg.), (2018) Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 1-2018, Themenschwerpunkt: Mehr als abhängig. Substitutionstherapie als integrierte Versorgung, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami

23.
M. Poltrum et al. (Hg.), (2017) Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 4-2017, Themenschwerpunkt: Drogen: Märkte, Akteure, Einschätzungen, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami

22.
M. Poltrum et al. (Hg.), (2017) Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 3-2017, Themenschwerpunkt: Emotionsregulation, DBT, Sucht und Therapie im Film, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami

21.
M. Poltrum et al. (Hg.), (2017) Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 2-2017, Themenschwerpunkt: Tabakabhängigkeit, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami

20.
M. Poltrum et al. (Hg.), (2016/2017) Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 4-2016/1-2017, Themenschwerpunkt: Chemsex. Drogenkonsum bei Männern, die Sex mit Männern haben, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami

19.

M. Poltrum et al. (Hg.), (2016) Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 3-2016, Themenschwerpunkt: Tätigkeitssüchte, Verhaltenssüchte, substanzungebundene Suchtformen!?, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami

18.

M. Poltrum et al. (Hg.), (2016) Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 2-2016, Themenschwerpunkt: Ästhetik und Anästhetik. Das Schöne als Therapeutikum, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami

17.

M. Poltrum et al. (Hg.), (2016) Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 1-2016, Themenschwerpunkt: Pathologisches Glücksspiel und pathologischer PC-/Internet-Gebrauch: Behandlung, Ziele und Methoden der Prävention, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami

16.

M. Poltrum et al. (Hg.), (2015) Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Doppel-Heft 3/4 2015, Themenschwerpunkt: Das Rauschen der Texte. Literatur und Sucht, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami

15.

M. Poltrum et al. (Hg.), (2015) Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 2-2015, Themenschwerpunkt: Psychosoziale Dimensionen der Suchttherapie, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami

14.

M. Poltrum et al. (Hg.), (2015) Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 1-2015, Themenschwerpunkt: Alkoholsuchtprävention, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami

13.

M. Poltrum et al. (Hg.), (2014) Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Doppel-Heft 3/4 2014, Themenschwerpunkt: Pathologischer PC-/Internetgebrauch – Internet Gaming Disorder, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami

12.

M. Poltrum et al. (Hg.), (2014) Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 2-2014, Themenschwerpunkt: Kriminalität und Sucht, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami

11.

M. Poltrum et al. (Hg.), (2014) Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 1-2014, Themenschwerpunkt: Neue ressourcenorientierte Interventionen, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami

10.

M. Poltrum et al. (Hg.), (2013) Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 4-2013, Themenschwerpunkt: Psychotherapie und Sucht, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami

9.
M. Poltrum et al. (Hg.), (2013) Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 3-2013, Themenschwerpunkt: Pathologisches Glücksspielen und komorbide Störungen, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami

8.
M. Poltrum et al. (Hg.), (2013) Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 2-2013, Themenschwerpunkt: Arbeit und Sucht, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami

7.
M. Poltrum et al. (Hg.), (2013) Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 1-2013, Themenschwerpunkt: Sex und Sucht, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami

6.
M. Poltrum et al. (Hg.), (2012) Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 4-2012, Themenschwerpunkt: High, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami

5.
M. Poltrum et al. (Hg.), (2012) Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 3-2012, Themenschwerpunkt: Sucht und Film, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami

4.
M. Poltrum et al. (Hg.), (2012) Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 2-2012, Themenschwerpunkt: Hermann Nitsch, Das Orgien Mysterien Theater, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami

3.
M. Poltrum et al. (Hg.), (2012) Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 1-2012, Themenschwerpunkt: Glücksspielsucht, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami

2.
M. Poltrum, M. Tauss (Hg.), (2009) Wiener Zeitschrift für Suchtforschung. Themenschwerpunkt: Rausch, Kultur, Ekstase, Hg. v. Anton-Proksch-Institut Wien u. Ludwig-Boltzmann-Institut für Suchtforschung, Wien, Jg. 32/2009/1

1.
M. Poltrum (Hg.), (2008) Wiener Zeitschrift für Suchtforschung, Themenschwerpunkt: Philosophie und Sucht, Hg. v. Anton-Proksch-Institut Wien u. Ludwig-Boltzmann-Institut für Suchtforschung, Wien, Jg. 31/2008/1

Buchbeiträge und Aufsätze in wissenschaftlichen Journalen

71.
M. Poltrum (2019) Ur-Sucht Masturbation, Verzweiflungssex, Erotik der Einsamkeit, In: M. Poltrum, B. Rieken, T. Ballhausen (Hg.); (2019) Zocker, Drogenfreaks und Trunkenbolde. Rausch, Ekstase und Sucht in Film und Serie, Springer Verlag: Berlin

70.

M. Poltrum, B. Rieken, T. Ballhausen (2019) Zocker, Drogenfreaks & Trunkenbolde – Vorwort, In: M. Poltrum, B. Rieken, T. Ballhausen (Hg.); (2019) Zocker, Drogenfreaks und Trunkenbolde. Rausch, Ekstase und Sucht in Film und Serie, Springer Verlag: Berlin

69.

M. Poltrum (2019) Editorial – Migration und Sucht, In: M. Poltrum et al. (Hg.), Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 2-2019, Themenschwerpunkt: Migration und Sucht, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami, S. 3

68.

M. Poltrum (2017) Editorial – Emotionsregulation, DBT, Sucht und Therapie im Film, In: M. Poltrum et al. (Hg.), Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 2-2017, Themenschwerpunkt: Emotionsregulation, DBT, Sucht und Therapie im Film, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami, S. 83

67.

M. Poltrum (2017) Editorial – Tabakabhängigkeit, In: M. Poltrum et al. (Hg.), Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 3-2017, Themenschwerpunkt: Tabakabhängigkeit, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami, S. 3 – S. 4

66.

M. Poltrum (2017) Seelenheiler, Psychoschurken, durchgeknallte Psychiater. Wahnsinnige, böse, schrullige und wundervolle Psychotherapeuten in Film und Serie, In: Spectrum Psychiatrie 1/2017, Hg. v. M. Musalek, MedMedia Verlag: Wien, S. 42 – S. 44

65.

M. Poltrum, B. Rieken (2017) Seelenkenner und Psychoschurken – Vorwort, In: M. Poltrum, B. Rieken, (Hg.) Seelenkenner, Psychoschurken. Psychotherapeuten und Psychiater in Film und Serie, Springer Verlag: Berlin/Heidelberg, S. V – S. VI

64.

M. Poltrum (2017) Erotische Infektionen – ansteckende Romantizismen. Don Juan DeMarco, In: M. Poltrum, B. Rieken, (Hg.) Seelenkenner, Psychoschurken. Psychotherapeuten und Psychiater in Film und Serie, Springer Verlag: Berlin/Heidelberg, S. 31 – S. 46

63.

M. Poltrum (2016) Philosophie als Arzneimittel im Dienste des wachsenden und kämpfenden Lebens, In: G. Gödde, N. Loukidelis, J. Zirfas (Hg.) Nietzsche und die Lebenskunst. Ein philosophisches-psychologisches Kompendium, J. B. Metzler Verlag: Stuttgart, S. 363 – S. 371

62.

M. Poltrum (2016) Liebesfilme in der Suchtbehandlung, In: M. Poltrum et al. (Hg.), Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 2-2016, Themenschwerpunkt: Ästhetik und Anästhetik. Das Schöne als Therapeutikum, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami, S. 123 – S. 126

61.

M. Poltrum (2016) Psychotherapie als Kunst, Profession und Wissenschaft, In: M. Poltrum et al. (Hg.), Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 2-2016, Themenschwerpunkt:

Ästhetik und Anästhetik. Das Schöne als Therapeutikum, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami, S. 99 – S. 104

60.

M. Poltrum (2016) Editorial – Tätigkeitssüchte, Verhaltenssüchte, substanzungebundene Suchtformen!?, In: M. Poltrum et al. (Hg.), Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 3-2016, Themenschwerpunkt: Tätigkeitssüchte, Verhaltenssüchte, substanzungebundene Suchtformen!?, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami, S. 136 – S. 146.

59.

M. Poltrum (2015) Eros, Liebe, Sexualität. Erotische Ressourcen in der Cinematherapie, In: Spectrum Psychiatrie 1/2015, Hg. v. M. Musalek, MedMedia Verlag: Wien, S. 8 – S. 11

58.

M. Poltrum (2015) Liebe im Therapeutenfilm – Liebesfilme in der Therapie, In: M. Poltrum, U. Heuner (Hg.) Ästhetik als Therapie. Therapie als ästhetische Erfahrung, Parodos Verlag: Berlin, S. 86 – S. 109

57.

M. Poltrum (2014) Rausch, Ekstase, Sucht – Philosophische und anthropologische Aspekte, Sucht. Grüner Kreis Magazin, S. 10 – S. 11

56.

O. Scheibenbogen, M. Kuderer, M. Poltrum (2014) Die Behandlung existentieller Themen in der Suchttherapie. Zur Wirkung von Filmen im klinischen Kontext, In: Sucht *Aktuell*, Zeitschrift des Fachverbandes Sucht e. V., Fachverband Sucht e. V. (Hg.), Bonn, Jg. 21/02.14, S. 5 – S. 9

55.

M. Poltrum (2014) Dionysos. Rausch und Ekstase, In: M. Poltrum et al. (Hg.), Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 1 2014, Themenschwerpunkt: Neue ressourcenorientierte Interventionen, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami, S. 58

54.

M. Poltrum (2014) Lebensverständnis und ästhetische Erfahrung als Ziel der Suchtbehandlung. Hölderlins Gedicht „Hälfte des Lebens“ und die Rückgewinnung des Urvertrauens durch das Schöne, In: M. Poltrum et al. (Hg.), Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 1 2014, Themenschwerpunkt: Neue ressourcenorientierte Interventionen, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami, S. 16 – S. 21

53.

M. Poltrum (2014) Editorial zum Thema „Neue ressourcenorientierte Interventionen“, In: M. Poltrum et al. (Hg.), Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 1 2014, Themenschwerpunkt: Neue ressourcenorientierte Interventionen, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami, S. 3. – S. 5

52.

M. Poltrum (2014) „Uns bleibt immer Paris“ – Ewigkeit und Endlichkeit der Liebe in Casablanca, In: S. Doering, H. Möller (Hg.), Mon Amour trifft Pretty Woman. Liebespaare im Film, Springer Verlag: Heidelberg/New York, S. 185 – S. 200

51.

M. Poltrum (2013) Rausch und Ekstase. Ein Weg in die Sucht, In: Spectrum Psychiatrie 2/2013, Hg. v. M. Musalek, MedMedia Verlag: Wien, S. 42 – S. 45

50.

M. Poltrum (2013) Editorial zum Thema Sexualität und Sucht, In: M. Poltrum et al. (Hg.), Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 1 2013, Themenschwerpunkt: Sex und Sucht, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami, S. 3 – S. 5

49.

K. Brücher, M. Poltrum (2013) Vorwort zu: Psychiatrische Diagnostik. Zur Kritik der diagnostischen Vernunft, K. Brücher, M. Poltrum (Hg.), Parodos Verlag: Berlin, S. 7 – S. 9

48.

M. Poltrum (2013) Nietzsche als Diagnostiker, Patient und Psychotherapeut. Philosophie als Arzneimittel im Dienste des wachsenden und kämpfenden Lebens, In: K. Brücher, M. Poltrum (Hg.), Psychiatrische Diagnostik. Zur Kritik der diagnostischen Vernunft, Parodos Verlag: Berlin, S. 217 – S. 245

47.

M. Poltrum (2013) Moderne und postmoderne Modediagnosen. Neurasthenie und Burnout, In: K. Brücher, M. Poltrum (Hg.), Psychiatrische Diagnostik. Zur Kritik der diagnostischen Vernunft, Parodos Verlag: Berlin, S. 105 – S. 124

46.

M. Poltrum (2012) Reiz und Rührung. Cinematherapie in der stationären Suchtbehandlung, In: M. Poltrum et al. (Hg.), Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 3 2012, Themenschwerpunkt: Film und Sucht, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami, S. 128 – S. 147

45.

M. Poltrum (2012) Editorial zum Thema „Hermann Nitsch, das Orgien Mysterien Theater“, In: M. Poltrum et al. (Hg.), Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 2 2012, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami, S. 59 – S. 60

44.

M. Poltrum (2012) Nüchterne Trunkenheit und drogenfreie Ekstase. Der Rausch als Therapeutikum der Sucht bei Nietzsche und Platon, In: M. Poltrum et al. (Hg.), Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 2 2012, Themenschwerpunkt: Hermann Nitsch, Das Orgien Mysterien Theater, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami, S. 61 – S. 66

43.

M. Poltrum (2012) Editorial zum Thema Glücksspielsucht, In: M. Poltrum et al. (Hg.), Rausch. Wiener Zeitschrift für Suchttherapie, Heft 1 2012, Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich/Berlin/Bremen/Miami, S. 3 – S. 4

42.

M. Poltrum (2012) Der Psychotherapeut im Film, In: Spectrum Psychiatrie 4/2012, Hg. v. M. Musalek, MedMedia Verlag: Wien, S. 34 – S. 37

41.

M. Poltrum et al. (2012) Burnout: Ein Gespenst geht um!?, In: Hausarzt. Praxis-Magazin für Primärversorgung, Styria Multi Media Corporate GmbH & Co KG: Wien – Mai/2012, S. 14 – S. 17

40.

M. Poltrum (2012) Ästhetik als Therapeutik. Das Schöne als Stimulans des Lebens, In: C. Annerl (Hg.), e-Journal Philosophie der Psychologie, <http://www.jp.philo.at> – Wien: Nr. 16/2012, S. 1 – S. 14

39.

M. Poltrum (2012) Arbeit im Wandel der Zeit – Entfremdung, Verdinglichung, Selbstverwirklichung, Spectrum Psychiatrie 1/2012, Hg. v. M. Musalek, MedMedia Verlag: Wien, S. 16 – S. 19

38.

M. Poltrum (2012) Vorwort zu: Glut und Asche – Burnout. Neue Aspekte der Diagnostik und Behandlung, M. Musalek u. M. Poltrum (Hg.), Parodos Verlag: Berlin, S. 7 – S. 10

37.

M. Poltrum (2012) Beschleunigung des Lebenstempos – Arbeit und Burnout. In: Glut und Asche – Burnout. Neue Aspekte der Diagnostik und Behandlung, M. Musalek u. M. Poltrum (Hg.), Parodos Verlag: Berlin, S. 77 – S. 113

36.

M. Poltrum (2011) Existenzielle Not und psychische Störung, In: Journal für Philosophie und Psychiatrie, Jg. 4, 2011, J. E. Schlimme u. Ch. Kupke (Hg.), Parodos Verlag: Berlin, S. 1 – S. 14

35.

M. Poltrum (2011) Il bello come medicamento e stimolante della vita, In: Rivista per le Medical Humanities. Verso una cultura etica della malattia e della cura, Ente Ospedaliero Cantonale (Canton Ticino, Schweiz), F. Barazzoni et al. (editoriale), Numero 19, Anno 5, Luglio-Settembre 2011, Edizioni Casagrande, Bellinzona, Svizzera, S. 42 – S. 47

34.

M. Poltrum (2011) Die Asche des toten Eros. Zur tödlichen Erotik der Sirenen und zur guten „Besessenheit“ durch die Musen, In: JATROS, Fachzeitschrift für Neurologie und Psychiatrie, Neurologie & Psychiatrie, W. Chlud (Hg.), Universimed-Verlag: Wien 5/2011, S. 36 – S. 38

33.

M. Poltrum (2011) Ars Medica. Zu einer neuen Ästhetik in der Medizin. Einleitung, M. Musalek, M. Poltrum (Hg.), Parodos Verlag: Berlin; Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich, S. 7 – S. 23

32.

M. Poltrum (2011) Musen und Sirenen. Orpheus als Psychotherapeut, In: Ars Medica. Zu einer neuen Ästhetik in der Medizin, M. Musalek, M. Poltrum (Hg.), Parodos Verlag: Berlin; Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich, S. 233 – S. 255

31.

M. Poltrum (2011) Eutopie, Dystopie, Kolonie. Utopisches Denken in der Psychotherapie, In: Ars Medica. Zu einer neuen Ästhetik in der Medizin, M. Musalek, M. Poltrum (Hg.), Parodos Verlag: Berlin; Pabst Science Publishers Verlag: Lengerich, S. 121 – S. 147

30.

M. Poltrum et al. (2011) Musen und Sirenen. Orpheus als Psychotherapeut, In: R. Kühn u. J. Schlimme (Hg.), Psycho-logik. Jahrbuch für Psychotherapie, Philosophie und Kultur, Band 6, Verlag Karl Alber: Freiburg/München, S. 106 – S. 129

29.

M. Poltrum (2011) Das Cinematherapieprogramm des Anton Proksch Instituts, In: J. Reimer et al. (Hg.), Suchttherapie, Prävention, Behandlung und wissenschaftliche Grundlagen, Thieme Verlag: Stuttgart/Köln 10. Jahrgang 12/2011 (Abstract)

28.

M. Poltrum (2011) Schätze und Perlen der Psychotherapie. Ein Meisterwerk: Henry F. Ellenbergers „Entdeckung des Unbewussten“, Spectrum Psychiatrie 2/2011, Hg. v. M. Musalek, MedMedia Verlag: Wien, S. 66 – S. 68

27.

M. Poltrum (2010) Arbeit und Sucht. Arbeit im Wandel der Zeit – Entfremdung, Verdinglichung, Selbstverwirklichung, in: Sucht. Journal of Addiction Research and Practice, Hans Huber Verlag: Bern 2010, Jahrgang 56, Nummer 3/4 (Abstract)

26.

M. Poltrum (2010) Psychopathologie der Zeitlichkeit. Der Berliner Philosoph Christian Kupke im Porträt, Spectrum Psychiatrie 4/2010, Hg. v. M. Musalek, MedMedia Verlag: Wien, S. 66 – S. 67

25.

M. Poltrum (2010) Hermann Nitsch zu Gast im Salon Philosophique des Anton-Proksch-Instituts, Spectrum Psychiatrie 3/2010, Hg. v. M. Musalek, MedMedia Verlag: Wien, S. 70 – S. 74

24.

M. Poltrum (2010) Salon Philosophique. Von der Heilkunst zur Lebenskunst und zurück, Spectrum Psychiatrie 1/2010, Hg. v. M. Musalek, MedMedia Verlag: Wien, S. 68 – S. 70

23.

M. Poltrum (2009) Existenzanalytische Kinotherapie in der stationären Suchtbehandlung. Der Film als noetische Ressource zur Induktion positiver Veränderungserwartung, in: DGPPN Abstractbuch 2009, Kulturbuch Verlag: Berlin (Abstract)

22.

M. Poltrum (2009) Utopisches Denken in der Psychotherapie – Eutopie, Dystopie, Kolonie, In: DGPPN Abstractbuch 2009, Kulturbuch Verlag: Berlin (Abstract)

21.

M. Poltrum (2009) Editorial zum Thema „Rausch, Kultur, Ekstase“, In: Wiener Zeitschrift für Suchtforschung. Hg. v. Anton Proksch Institut Wien u. Ludwig Boltzmann Institut für Suchtforschung, M. Poltrum u. M. Tauss (Gastherausgeber), Wien Jg. 32, 2009/1, S. 3 – S. 4

20.

M. Poltrum (2009) Existenzanalytische Kinotherapie. Filme als Balsam der Seele, In: Wiener Zeitschrift für Suchtforschung. Rausch, Kultur, Ekstase, Hg. v. Anton Proksch Institut Wien u. Ludwig Boltzmann Institut für Suchtforschung, M. Poltrum u. M. Tauss (Gastherausgeber), Wien Jg. 32, 2009/1, S. 47 – S. 52

19.

M. Poltrum (2009) Cinematherapy in der Suchtbehandlung. Filme zur Induktion positiver Veränderungserwartung, Spectrum Psychiatrie 4/09, Hg. v. M. Musalek, MedMedia Verlag: Wien, S. 18 – S. 20

18.

M. Poltrum (2009) Philosophie als noetische Ressource und kognitive Selbstmedikation, In: Suchttherapie, Prävention, Behandlung und wissenschaftliche Grundlagen, Thieme Verlag: Stuttgart/Köln 10. Jahrgang/2009 (Abstract)

17.

M. Poltrum (2009) Existenzanalytische Kinotherapie in der stationären Suchtbehandlung, In: Suchttherapie, Prävention, Behandlung und wissenschaftliche Grundlagen, Thieme Verlag: Stuttgart/Köln 10. Jahrgang/2009 (Abstract)

16.

M. Poltrum (2009) Psychotherapy as an aesthetic phenomenon, In: Abstractband der 23rd European Conference on Philosophy of Medicine and Health Care, University of Tübingen, 19.–22. August (Abstract)

15.

M. Poltrum (2009) Philosophie als kognitive Selbstmedikation und noetische Ressource. Die abendländischen Schatzkisten als Arzneimittel gegen die Sucht, Psychopraxis, Zeitschrift für praktische Psychiatrie und Grenzgebiete, Springer: Wien/New York 5/2009, S. 33 – S. 37

14.

M. Poltrum (2009) Ästhetik in der Psychiatrie. Aesthetic-based Medicine – Theoretische Grundlagen, In: Daseinsanalyse. Jahrbuch für phänomenologische Anthropologie und Psychotherapie, International Federation of Daseinsanalysis (Hg.), Wien: 25/2009, S. 173 – S. 186

13.

M. Poltrum (2009) Klinische Philosophie und philosophische Propädeutik. Ein Projekt zur Ethik als philosophischer „Lebenskunst“, gemeinsam mit M. Musalek, In: Kühn R. u. Witte K. (Hg.), Psycho-logik. Jahrbuch für Psychotherapie, Philosophie und Kultur, Band 4, Verlag Karl Alber: Freiburg/München, S. 176 – S. 188

12.

M. Poltrum (2009) Philosophie als Arznei der Sucht. Die großen Philosophen als Therapeuten der Seele, in: Spectrum Psychiatrie 1/09, Hg. v. M. Musalek, MedMedia Verlag: Wien, S. 46 – S. 47

11.

M. Poltrum (2008) Editorial zum Thema „Philosophie und Sucht“, In: Wiener Zeitschrift für Suchtforschung, Hg. v. Anton Proksch Institut Wien u. Ludwig Boltzmann Institut für Suchtforschung, M. Poltrum (Gastherausgeber), Wien, S. 3 – S. 4

10.

M. Poltrum, M. Musalek (2008) Philosophische Therapie und therapeutische Philosophie. Philosophische Reflexion als Medikation der „metaphysischen Obdachlosigkeit“, In: Wiener Zeitschrift für Suchtforschung, Philosophie und Sucht, Hg. v. Anton Proksch Institut Wien u. Ludwig Boltzmann Institut für Suchtforschung, M. Poltrum (Gastherausgeber), Wien, S. 23 – S. 31

9.

M. Poltrum (2008) Rausch und Ekstase. Hermann Nitsch im Gespräch mit Michael Musalek und Martin Poltrum, In: Wiener Zeitschrift für Suchtforschung, Philosophie und Sucht, Hg. v. Anton Proksch Institut Wien u. Ludwig Boltzmann Institut für Suchtforschung, M. Poltrum (Gastherausgeber), Wien, S. 33 – S. 41

8.

M. Poltrum (2008) Philosophische Aspekte der Suizidalität, In: Spectrum Psychiatrie 2/08, Hg. v. M. Musalek, MedMedia Verlag: Wien, S. 36 – S. 37

7.

M. Poltrum (2008) Jugend im Wandel der Zeit. Streifzüge durch das 20. und 21. Jahrhundert, In: Suizidprophylaxe, Theorie und Praxis, Hg. v. H. Wedler, M. Wolfersdorf, R. Fartacek, Gastherausgeber: C. Haring, S. Roderer Verlag: Regensburg 2008, Jg. 35, Heft 2, S. 49 – S. 56, (bzw. S. 1 – S. 12)

6.

M. Poltrum (2008) Das Schöne als Therapeutikum der Sucht. Zur psychotherapeutischen Relevanz der ästhetischen Erfahrung, In: Der Nervenarzt, Band 79, Supplement 4, Springer Medizin Verlag: Heidelberg (Abstract)

5.

M. Poltrum (2008) Philosophische Therapeutik und klinische Philosophie im Anton Proksch Institut Wien, In: Der Nervenarzt, Band 79, Supplement 4, Springer Medizin Verlag: Heidelberg (Abstract)

4.

S. Feselmayer, M. Poltrum, R. Cervinka (2008) Natur als Ressource. Ressourcenorientiertes Arbeiten mit Suchtkranken, In: Wiener Zeitschrift für Suchtforschung, Philosophie und Sucht, Hg. v. Anton Proksch Institut Wien u. Ludwig Boltzmann Institut für Suchtforschung, M. Poltrum (Gastherausgeber), Wien, S. 49 – S. 56

3.

M. Poltrum (2007) Ästhetik und Anästhetik. Das Schöne als Therapeutikum, In: R. Kühn u. K. H. Witte (Hg.), Psycho-logik, Jahrbuch für Psychotherapie, Philosophie und Kultur, Bd. 2, Verlag Karl Alber: Freiburg/München, S. 255 – S. 270

2.

M. Poltrum (2006) Verhaltenssucht. Diagnostik, Therapie, Forschung, Rezension des Buches von S. M. Grüsser, C. N. Thalemann, In: Wiener Zeitschrift für Suchtforschung, A. Springer, M. Musalek (Hg.), Hg. v. Anton Proksch Institut Wien u. Ludwig Boltzmann Institut für Suchtforschung, Jg. 29, 2006 Nr. 1/2, S. 65

1.

M. Poltrum (2006) Ästhetik und Anästhetik. Das Schöne als Therapeutikum der Sucht, In: Wiener Zeitschrift für Suchtforschung, A. Springer, M. Musalek (Hg.), Hg. v. Anton Proksch Institut Wien u. Ludwig Boltzmann Institut für Suchtforschung, Jg. 29, 2006 Nr. 1/2, S. 57 – S. 64

Publikationen in Zeitschriften, Zeitungen und Ausstellungskatalogen

31.

Oxford – Stadt der träumenden Turmspitzen, In: H. Nussbaumer, W. Stadler (Hg.), Die Furche, Nr. 47, 22. November 2018

30.

M. Poltrum (2017) Moderne und postmoderne Modediagnosen. Jede Zeit findet und erfindet ihre Krankheiten ein Stück weit mit, In: Ärztekron, Ausgabe 11, 2. Juni 2017, Wolfgang Maierhofer (Hg.), MedMedia Verlag: Wien, S. 54 – S. 55

29.

M. Poltrum (2017) Die Liebe zur Sophia – Weisheit: Die bedrohte Art, In: H. Nussbaumer, W. Stadler (Hg.), Die Furche, Nr. 24, 14. Juni 2017

28.

M. Poltrum (2017) Psychischer Striptease im Dunkeln. Über wahnwitzige, böse, schrullige und wundervolle „Seelendoktoren“ in Film und Serie, In: H. Nussbaumer, W. Stadler (Hg.), Die Furche, Nr. 5, 2. Februar 2017

27.

M. Poltrum (2016) Grenzen der Therapie. Der Handel mit der Krankheit, In: H. Nussbaumer, W. Stadler (Hg.), Die Furche, Nr. 36, 8. September 2016

26.

M. Poltrum (2016) Die Zeit: Schrittmacher der Wirklichkeit, In: H. Nussbaumer, W. Stadler (Hg.), Die Furche, Nr. 27, 7. Juli 2016

25.

M. Poltrum (2015) Tiefgründiger Anreiz der Lebenskräfte, In: H. Nussbaumer, W. Stadler (Hg.), Die Furche, Nr. 49, 3. Dezember 2015

24.

M. Poltrum (2015) Zu Christian Sauppers Fotoarbeit DIE EMPATHIE, In: Künstliches Licht. Kulturwissenschaftliche Interventionen, Ausgabe 8., Frühjahr 2015

23.

M. Poltrum (2015) Der Rausch als ... , In: H. Nussbaumer, W. Stadler (Hg.), Die Furche, Nr. 28, 18. Juni 2015

22.

M. Poltrum (2013) Das Leben ist ein Spiel, In: H. Nussbaumer, W. Stadler (Hg.), Die Furche, Nr. 31, 1. August 2013

21.

M. Poltrum (2009) Per Knopfdruck Stimulation im Kopf. Hirnschrittmacher erleichtern das Leben mit Krankheiten – und lösen ethische Zukunftsdebatten aus, In: Wiener Zeitung, 10. Februar 2009

20.

M. Poltrum (2009) Philosophie als „Medikament“: Die Wiederentdeckung der Lebenskunst für eine ganzheitliche Behandlung, Martin Tauss im Gespräch mit Martin Poltrum, In: ÄrzteWoche. Die österreichische Zeitung für Medizin, Politik und Praxis, Nr. 8, Donnerstag, 19. Februar 2009, 23. Jahrgang; ebenfalls publiziert in: Psychopraxis, Zeitschrift für praktische Psychiatrie und Grenzgebiete, Springer: Wien/New York 1/2009

19.

M. Poltrum (2007) „Überall Drogen – und keiner nimmt sie!“ Eine Ethik des Maßes und die Stärkung des Individuums als Bollwerk gegen die Sucht, In: Wiener Zeitung vom 31. Jänner 2007

18.

M. Poltrum (2005) Von der Tiefenpsychologie zur Höhenpsychologie. Zu Viktor E. Frankls 100. Geburtstag, In: Wiener Zeitung vom 25. März 2005

17.

M. Poltrum (2004) 40 Fotografien. Ingo Folie, Stefan Andorfer 2004, In: Katalog zur Ausstellung – Ingo Folie, Stefan Andorfer „40 Fotografien“, Villa Claudia, Feldkirch am 29. Januar 2004

16.

M. Poltrum (2004) Zur Problematik der Sucht. Experten beschreiben die Situation in Österreich, In: Wiener Zeitung vom 9. September 2004

15.

M. Poltrum (2003) „Besserung durch Arbeit“. Meinhard Stark hat den unmenschlichen Alltag von Frauen in stalinistischen Arbeitslagern rekonstruiert, In: Der Standard vom 1. März 2003

14.

M. Poltrum (2003) Zerstörter Kreislauf. Verlust eines Mythos. Eine indische Ökologin beschreibt die Hintergründe der Wasserkrise, In: Der Standard vom 3. Mai 2003

13.

M. Poltrum (2003) Heimweh: Rainer Maria Rilke. Rezension zum Briefwechsel mit einer jungen Frau, In: Der Standard vom 3. Mai 2003

12.

M. Poltrum (2003) Eros statt Logos. Rezension zu Herbert Marcuses „Philosophie und Psychoanalyse“, In: Der Standard vom 15. Februar 2003

11.

M. Poltrum (2003) Wohltuendes Denken. Rezension zu Ernst Blochs „Ins Gelingen verliebt“, In: Der Standard vom 29. März 2003

10.

M. Poltrum (2002) Die Lust an der Todesnähe. Über die Bedeutungen und die Traditionen des Stierkampfes, In: Wiener Zeitung vom 1. März 2002

9.

M. Poltrum (2002) Ein lebenslanger Schüler Platons. Über Hans-Georg Gadammers Philosophie des Verstehens, In: Wiener Zeitung vom 29. März 2002

8.

M. Poltrum (2002) Spur des Unendlichen. Zu Stefan Waibels Malerei des Unsichtbaren, In: Wiener Zeitung vom 25. Mai 2002

7.

M. Poltrum (2001) Lesbarkeit der Welt. Zum Ende der großen Erzählungen, In: Wiener Zeitung vom 17. März 2001

6.

M. Poltrum (2001) Der Philosoph wird zum Berater. Von der wohltuenden Wirkung des abendländischen Denkens und der Institutionalisierung dieser Erfahrung, In: Wiener Zeitung vom 21. März 2001

5.

M. Poltrum (2001) Alles steuert der Blitz: Die Plage des Denkens. Zum fünfundzwanzigsten Todestag Martin Heideggers, In: Der Standard vom 26. Mai 2001

4.

M. Poltrum (2001) Zum philosophischen Hintergrund des Orgien-Mysterien-Theaters. Ein Gespräch zwischen Hermann Nitsch und Martin Poltrum, In: Wiener Zeitung vom 2. Juni 2001

3.

M. Poltrum (2000) Meditationen zur ungegenständlichen Malerei, Zu den Bildern Stefan Waibels, In: Stefan Waibel, Katalog zur Ausstellung in der Galerie Art House – Dornbirn am 4. August 2000

2.

M. Poltrum (2000) Ikonen der Grausamkeit. Zur Ambivalenz der Flaktürme, In: Wiener Zeitung vom 26. August 2000

1.

M. Poltrum (2000) Cézanne – Meister des Sichtbaren, In: Wiener Zeitung vom 15. Jänner 2000